

黒 の りとこ

東広島市立美術館
第一期所蔵作品展

平成30年

4.3_火-5.6_日



栗田 政裕 [WOOD ENGRAVING STORY 惑星X] (2002年)

【開館時間】 10:00~17:00(入館は16:30まで)

【休館日】 月曜日(※4月30日(月)は開館、5月1日(火)は休館)

【入館料】 一般100(70)円、大学生70(50)円、
高校生以下無料

※()内は20人以上の団体料金

東広島市立美術館

HIGASHIHIROSHIMA CITY MUSEUM OF ART

〒739-0144 広島県東広島市八本松南2-1-3

TEL 082-428-5713 FAX 082-427-3058

<http://city.higashihiroshima.lg.jp/bijutsukan/>

黒

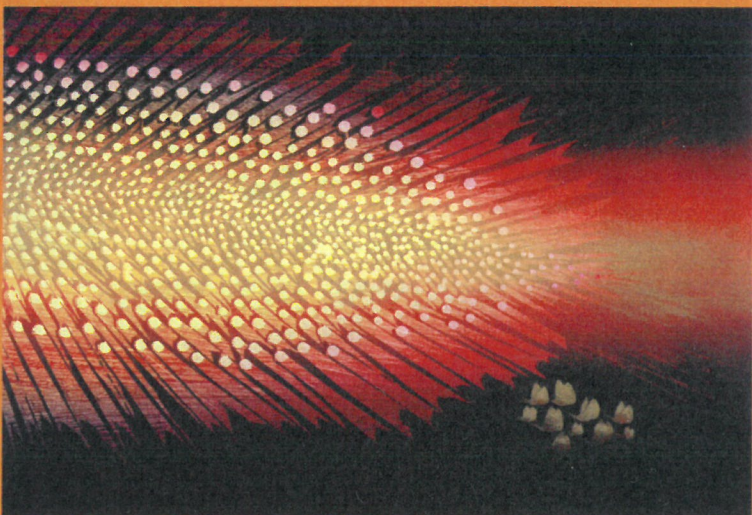
は実に多様なイメージを有する色です。孤独や悲哀のように陰鬱な印象のある一方、神秘や静けさといった好意的な面を見せる瞬間もあります。

そんな千変万化の黒は、美術作品においても、作家たちの意志によって意味や姿を大きく変える存在です。色彩を自由に選択できる作家があえて黒を使う時、そこに生まれる様々な効果や秘められた想いは私たちの胸を打ち、その魅力を最大限に発揮するのです。

本展覧会では、黒で描かれた作品を集めた「黒の力」、黒が他の色との対比に使われた場合どのように感じられるかを見つめる「黒と色彩」、黒が他の色を輝かせている作品に注目した「縁の下の黒」の三部構成として、平成29年度に新たに収集した作品及び既収蔵作品より展示を行います。



磯見 輝夫「Anima」(1986年)



吹田 文明「友よ永遠に飛べ(戦後50年の鎮魂歌VI)」(1996年)

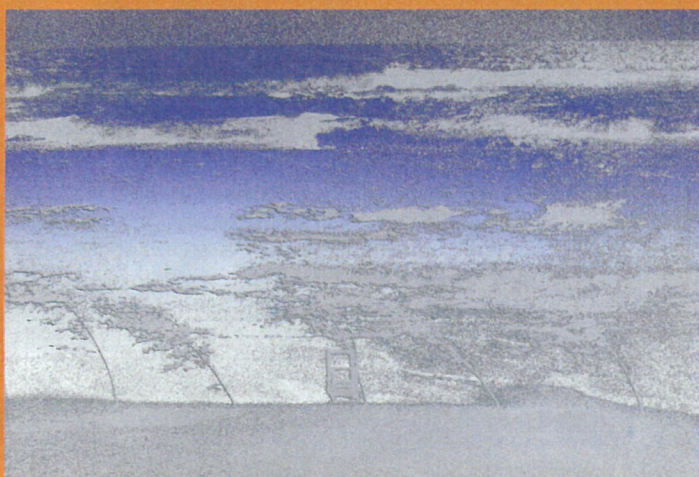
関連企画 アートアドベンチャー

小学生を対象としたクイズ形式の作品鑑賞企画を開催します。来館時に受付へお申込みください。

平成30年 **4.3日 - 5.6日**



森岡 完介「Beethoven at the beach-Message86-9P」(1986年)



森岡 完介「Beethoven at the beach-Message86-9N」(1986年)

東広島市立美術館

HIGASHIHIROSHIMA CITY MUSEUM OF ART
〒739-0144 広島県東広島市八本松南2-1-3
TEL 082-428-5713 FAX 082-427-3058
<http://city.higashihiroshima.lg.jp/bijutsukan/>



《アクセス》

- JRをご利用の場合
山陽本線、八本松駅下車、徒歩10分
- 自家用車をご利用の場合
山陽自動車道、志和ICから10分
国道486号、八本松駅前交差点を南へ800m